

Lebenslauf, Belén Ruales Violoncello



NAME: Ruales Aguilar
VORNAME: Ana Belén
GEBURTSTAG: 08.03.1992
GEBURTSORT: Quito, Ecuador
STAATSANGEHÖRIGKEIT: Ecuador
SPRACHEN: Spanisch, Englisch, Deutsch,
Portugiesisch
FAMILIENSTAND: Ledig
HAUPTFACH: Violoncello
ADRESSE: Kratzweg 126,
51109, Köln
KONTAKT: belen_0892@hotmail.com
+4915735597983

MUSIKALISCHER WERDEGANG:

2001- 2010 Musikschule der Staatsphilharmonie
Quito – Ecuador

2004- 2010 Städtisches Musikkonservatorium
Quito – Ecuador

2016-2021. Hochschule für Musik und Tanz Köln.
(Bachelor Künstlerische Ausbildung Violoncello-
Profil Orchester)
Köln -Deutschland

2018- 2019. ERASMUS Stipendium für Auslandsstudium am
Royal Academy of Music in London.
London - England

2021-2023. Hochschule für Musik und Tanz Köln
-Künstlerische Ausbildung mit zweitem Profil als
Instrumentalpädagogik.
Wuppertal- Deutschland

Oktober 2023. Beginn des Studiums an der Robert Schumann
Hochschule Düsseldorf
-Master in Musikpädagogik mit Hauptfach
Violoncello
Düsseldorf- Deutschland

TEILNAHMEN AN KURSEN UND WETTBEWERBEN:

2004-2011 Mitglied des Ecuadorianischen Jugend Symphonie
Orchesters.
(Quito- Ecuador)

Januar 2006 1. Preis beim ersten “Franz Liszt
Konservatorium”Wettbewerb.
(Quito-Ecuador)

Mai 2010 Mitglied des Iberoamerikanischen Jugend
Symphonie Orchesters unter der Leitung von
Gustavo Dudamel.
(Caracas- Venezuela)

März 2011 Solistin (Boccherini Sib Dur) mit dem
Ecuadorianischen Jugend Symphonie Orchesters.
(Quito-Ecuador).

- September 2012 Violoncello Masterkurs, Hochschule“Rio Grande do Norte” unter der Leitung von Fabio Presgrave und Martin Ostertag.
(Brasilien- Natal)
- Januar 2013 Teilnahme am VIII Musikfestival“FEMUSC”
Meisterkurse in Violoncello, Orchester und Kammerorchester.
(Brasilien-Santa Catarina)
- Februar 2014 Konzertreise in die USA mit dem Jugend Sinfonie Orchesters of Bahía “ JOBA” .
- August 2014 IV Violoncello Meisterkurse unter der Leitung von Fabio Presgrave, Kayami Satomi, Kim Bak.
(Natal- Brasilien)
- September 2014 Konzertreise in die Schweiz ,Italien, und London mit dem Jugend Sinfonie Orchesters “ JOBA” .
Solistin Martha Argerich
- März 2015 Teilnahme am Internationales Festival von Esmeraldas
(Esmeraldas-Ecuador)

ERFAHRUNG IN DER BEREICH DER PÄDAGOGIK

- Januar 2011 Mitglied das XXVI Internationales Festival Suzuki
(Lima-Peru)
- Januar 2012 Mitglied das XXVII Internationales Festival Suzuki
(Lima-Peru)
- Oktober 2012- 2014 Mitglied des Jugend Sinfonie Orchesters “JOBA”, Tätigkeit als Übungsleiterin im Orchester und Cellolehrerin des

Sozialprojekt NEOJIBA unter der
Leitung von Ricardo Castro.
(Salvador de Bahía-Brasilien))

- 2018-2019 Tätigkeit als Cellolehrerin an der Musikschule
Küsche am Zoo. (Deutschland-Köln)
- 2020-2021 Vertretung als Cellolehrerin an der Musikschule
Rhein-Kreis-Neuss (Deutschland-Grevenbroich)
2020. Tätigkeit als Cellolehrerin an der Musikschule
Emotio. (Deutschland-Köln)
2021. Tätigkeit als Cellolehrerin an der Musikschule
Stern-Art. (Deutschland-Opladen)
2021. Tätigkeit als Cellolehrerin an der Musikschule
Pianoforte (Deutschland-Köln)
2022. Tätigkeit als Cellolehrerin an der Musikschule
Rhein-Kreis Neuss(Deutschland- Grevenbroich)
2022. Früherziehung, Musik und Rhythmik für Kinder und
Eltern in Familien Forum
(Deutschland-Köln)

Tätigkeit mit Kammermusik

2019. Gründung: Trio Alpen, Klarinette, Klavier und Cello.
Konzerte in Wuppertal und Paris in 2021
2021. Rhein-Streichquartett: Candlelights Konzerte
Saisonal Konzerte in Köln- Deutschland